

クラシックのテクニックをベースに、洋楽のアーティストのカバーで人気を博している

1966QUARTET



松浦梨沙
ヴァイオリン

増田みのり
ピアノ

花井悠希
ヴァイオリン

伊藤利英子
チェロ

日本中が熱狂したビートルズ来日の年「1966」をカルテット名の冠にし、クラシックのテクニックをベースに、ビートルズをはじめとする洋楽アーティストのカバーを演奏するクラシカル・ユニット “1966カルテット” 「ヴァイオリン」「チェロ」「ピアノ」という3つの楽器で、クラシックの上品なイメージを破るロック・スピリッツ溢れるパフォーマンスが、高く評価されている。是非、この機会にお楽しみください。

***** 楽曲案 *****

- | | |
|---------------|------------------|
| ♪ヘイ・ジュード | ♪ヴィヴァルディ／四季より「夏」 |
| ♪レット・イット・ビー | ♪ショパン／ワルツ華麗なる円舞曲 |
| ♪イエスタデイ | ♪すぎやまこういち／ |
| ♪ハロー・グッバイ | ドラゴンクエスト「序曲」 |
| ♪ボーン・トゥ・ラブ・ユー | ♪モルダウ（「わが祖国」） |
| ♪ノルウェイの森 | ♪アヴェ・マリア 他 |

※一行人数5名～、1ステージ90分

カ ル テ ッ ト
～1966 QUARTET プロフィール～

松浦梨沙（ヴァイオリン、リーダー）、花井悠希（ヴァイオリン）、伊藤利英子（チェロ）、増田みのり（ピアノ）によるクラシックのテクニックをベースに、洋楽アーティストのカバーをする「女性カルテット」。

2010年、11月、「ノルウェーの森 ～ザ・ビートルズ・クラシックス」で、日本コロムビアよりCDデビュー。王子ホールでデビュー・リサイタルを開催。

クイーンおよび、マイケル・ジャクソンのカバーアルバム（2011年および2012年）を発売後、ビートルズへと原点回帰した「HELP!」（2013年）、英国ロンドンのアビー・ロード・スタジオで録音を敢行した「アビー・ロード・ソナタ」（2014年）をリリース。

リヴァプールのキャヴァーン・クラブでのライブも好評を博した。

2019年、3月、自身たちでアレンジしたUK Rockの名曲たちをカバーした、初のライブ盤「女王陛下のリクエスト」をリリース。

2021年、キングレコード移籍を発表、ニューアルバム「DIAMONDS」を発売。
全国各地でのコンサート活動を精力的に繰り広げる。

2023年、1月、フランス・パリのコンサートホール「Salle Pleyel」にて開催された世界的ファッションブランドのKENZOの2023-'24年秋冬ウィメンズ&メンズコレクションにて、The Beatlesの楽曲を演奏し好評を博す。

2025年、デビュー15周年を迎え、今の音を込めたアルバム「カバー・オブ・カバー」「ザ・セットリスト」の2作を同時リリース。

❀松浦 梨沙（ヴァイオリン）

5歳よりヴァイオリンを始める。第6回大阪国際音楽コンクール第3位など、数々のコンクールに入賞。京都市立芸術大学音楽学部卒業。確かな技術に裏付けられた鮮やかな表現力でユニットをリードし、キレとメリハリのある音楽性を創出する。ロックの魂をヴァイオリンに託す稀代の名手として、ポピュラー音楽のクラシカル・カバーの最前線を切り開く。

❀花井 悠希（ヴァイオリン）

3歳よりヴァイオリンを始める。

2010年4月、日本コロムビアよりCDデビュー／デビューリサイタル。

3枚のアルバムとフォトブック「ばよりん彼女」をリリースし、フジテレビ系「FNS歌謡祭」「MUSIC FAIR」ゲスト出演や「新堂本兄弟」レギュラー出演、NHK「スコラ 坂本龍一音楽の学校」では坂本龍一氏と共演するなど、クラシックのみならずポップスのアーティストとのコラボレーションなど幅広いスタイルで演奏活動を続けている。

❀伊藤 利英子（チェロ）

イギリス、ロンドンにて生まれ、福島県福島市で育つ。8歳よりチェロを始める。

第22回全日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。東京音楽大学卒業。大学在学中にバイエルン州立青少年オーケストラに参加。また、ルイス・クラレットマスタークラスを受講。2020年より1966カルテットのメンバー。柔軟なセンスでアンサンブルを巧みに操り、ユニットに新しいサウンドを生み出す。

❀増田 みのり（ピアノ）

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。在学中継続して特待生奨学金を受ける。ニューヨークのマネス音楽院修士課程修了。明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽学生奨学生。2018年より1966カルテットのメンバー。ロックからクラシックまで変幻自在のグルーブでカルテットを支えつつ、ソロの場面では大らかで豊かな歌で聴き手に感動をもたらす。