

“ポップオペラを歌う”世界唯一のソロ・ヴォーカリスト！

藤澤 ノリマサ コンサート

1 曲の中に、「ポップス」と「オペラ」の歌唱を融合させた独自の“**ポップオペラ**”という新しいスタイルで、活動をしている“藤澤ノリマサ”新しい歌唱法を武器に、届けられるあらゆるジャンルの楽曲は、魂の歌声、渾身の歌声となり、心満たされる至福のひとときを提供してくれる。世界唯一のヴォーカリストとしての存在感と圧巻のパフォーマンスを、是非、お楽しみください。



***** 楽曲案 *****

♪桜の歌 ♪ダッタン人の踊り
♪ワインレッドの心 ♪白いダイヤ
♪川の流れるように ♪希望の歌
♪勝手にしやがれ ～交響曲第九番～ 他

※一行人数 4 名～、1 ステージ 90 分

～藤澤ノリマサプロフィール～

1983 年、3 月 8 日生まれ。北海道札幌市出身。武蔵野音楽大学声楽科卒業。

2008 年、4 月、シングル「ダッタン人の踊り」で、メジャーデビュー。

1 曲の中に**ポップスとオペラ**の歌唱を融合させた独自の“**ポップオペラ**”というスタイルで活動をしている。

2009 年、初のフルオリジナル曲・5th シングル『愛の奇跡』リリース。

2010 年、1 月公開の映画『オーシャンズ』日本版主題歌としてベートーヴェンの「悲愴」モチーフにした「Sailing my life」を 平原綾香とデュエット。

2012 年、10th シングル「未来の僕らへ」が、テレビ東京系列アニメ『新テニスの王子様』オープニングテーマとして放送される

2016 年、フィギュアスケートのアイスショー「Fantasy on Ice 2016」の幕張・札幌公演にゲスト出演。ハビエル・フェルナンデスによる「ダッタン人の踊り」、ステファン・ランビエールによる「Nessun dorma」のスケーティングにおいて歌唱。

2017 年、「Fantasy on Ice 2017」に連続して出演。

織田信成、アンナ・ポゴリラヤ、ガブリエラ・パパダキス&ギョーム・シゼロンのスケーティングで歌唱。

2019 年、3 月～全国 7 都市で「10th anniversary 藤澤ノリマサ CONCERT TOUR2019～威風堂々～」ツアーを開催。

2021 年、5 月、松井五郎氏のプロデュースによるオリジナルフルアルバム「La Luce-ラ・ルーチェー」を発売。

2022 年、2 月～「藤澤ノリマサ～会いに行くよ～」と題し、全国 22 箇所のホテルで、ランチショーを開催。

2023 年、デビュー 15 周年を迎え、東京・大阪・北海道でコンサートを開催。

現在、“**ポップオペラ**”という新しい歌唱法を武器に、あらゆるジャンルの楽曲を披露し、反響を呼んでいる。



※楽曲が聴けます